

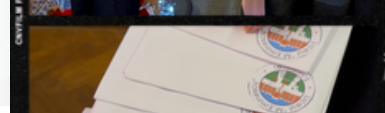
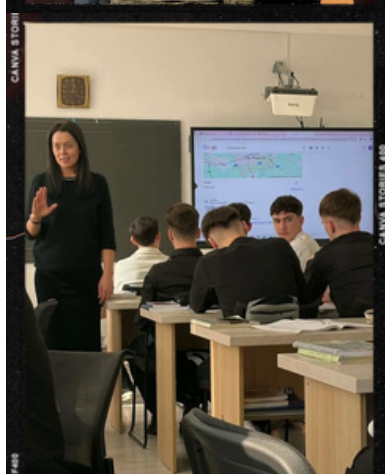
IPLT „Mihai Eminescu”, orașul Sîngerei



Între rădăcini adânci și orizonturi largi, creștem prin sinergia ideilor, ne formăm prin experiență asumată și ne înălțăm prin idealul performanței.

(Autor necunoscut)

LUCEAFĂRUL





CUPRINS

1. Pedagogul Anului - 2026.....	3-4
2. Cultura sărbătorilor de iarnă.....	5-6
3. Crenguța de iederă – vestitori ai colindului autentic la Bălți.....	7-8
4. 15 ianuarie-Ziua Culturii Naționale.....	9-10
5. Eminesciana- 2026.....	11
6. Când vocea tinerilor prinde curaj.....	12
7. O scrisoare poate ține loc de o îmbrățișare.....	13
8. Istorie, identitate și curaj – un dialog necesar.....	14-15
9. Descoperim geografia și turismul- o experiență de neuitat.....	16
10. Dezbaterile- laboratorul spiritului democratic.....	17
11. Performanță de excepție la competiția de Armwrestling.....	18
12. Dragobete - sărbătoarea iubirii, luminii și primăverii.....	19-20
13. Pagină cu glume.....	21

Pedagogul Anului 2026

Echilibrul între vocație și rigoare: O experiență de formare continuă

Educația nu începe între pereții unei clase, ci în acel spațiu subtil unde cuvântul întâlnește curiozitatea, iar dăruirea devine o punte între generații. În acest univers al devenirii, am mizat pe o căutare constantă a excelenței, lăsând dorința de autodepășire să fie farul călăuzitor în momentele mele de reflecție și căutare interioară. Experiența participării la concursul „Pedagogul Anului”, derulată pe parcursul lunilor decembrie și ianuarie, a culminat cu obținerea locului I la etapa raională, o distincție care validează efortul de sistematizare a metodologiilor pe care le aplic zilnic la Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” din orașul Sîngerei.

Prima etapă a acestui parcurs a constat în prezentarea portofoliului profesional, un exercițiu de introspecție necesar pentru a sintetiza parcursul meu la disciplina limba și literatura română. Ulterior, proba situației didactice mi-a oferit prilejul de a demonstra o dinamică de adaptare rapidă la provocările imprevizibile ale mediului școlar, căutând soluții echilibrate și coerente. Aceste etape au constituit fundamentul pe care s-a construit cea mai importantă probă a concursului: lecția publică, desfășurată în incinta Liceului Teoretic „Olimp” din orașul Sîngerei, unde am avut plăcerea de a lucra cu elevii clasei a XI-a.



În cadrul acestei lecții, am urmărit să facilitez o metamorfoză a dialogului educațional, transformând ora de literatură într-un spațiu al exigenței intelectuale și al descoperirii de sine. Am apreciat receptivitatea elevilor, a căror probitate morală și deschidere către universul ideilor au confirmat faptul că actul de predare rămâne o formă de comunicare spirituală.



Această reușită aparține în egală măsură și colegilor mei, a căror susținere necondiționată mi-a oferit echilibrul emoțional necesar pentru a parcurge această etapă raională cu demnitate și altruism.

„A fi învățător nu e o meserie, e o misiune, e un destin”, afirma Nicolae Iorga, iar acest crez îmi guvernează discret activitatea cotidiană. Acest aforism subliniază ideea că suntem verigi într-un lanț al cunoașterii, unde fiecare succes este tributar celor care ne-au format și ne-au susținut moral parcursul. Recunoașterea obținută la nivel de raion este, în esență, un angajament reînnoit față de valorile pe care le promovez la Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” și un imbold spre un perfecționism profesional onest, departe de zgomotul laudelor ostentative.

Privesc spre viitor cu o atitudine reflexivă, conștientă de faptul că fiecare oră de curs este o nouă probă de măiestrie și dedicație. Limba română rămâne pentru mine un domeniu al elocinței și al echilibrului, iar misiunea mea continuă să fie cultivarea acestor repere în sufletele elevilor. Această etapă a concursului rămâne o filă de parcurs importantă, însă adevărata împlinire rezidă în continuitatea efortului pedagogic și în evoluția constantă a fiecărui elev pe care am onoarea să îl ghidez.

Jilihovschi Rodica, profesoară de logos

„M. Eminescu”

Cultura sărbătorilor de iarnă în liceul nostru

Sărbătorile de iarnă aduc în liceul nostru nu doar vacanță și lumină, ci și o stare aparte de bucurie, unitate și respect față de tradițiile strămoșești. În fiecare an, în prag de Crăciun și Anul Nou, holurile instituției prind viață prin colinde și urături care ne reamintesc cine suntem și care ne sunt rădăcinile.

Unul dintre cele mai așteptate momente este cel al colindatului. Elevii, organizați pe clase sau în grupuri artistice, pregătesc cu multă emoție cântece tradiționale pe care le interpretează în fața comunității școlare.

Glasurile tinere creează o atmosferă caldă și sinceră, transformând liceul într-o adevărată casă a sărbătorii. La fel de îndrăgite sunt și urăturile, prin care elevii transmit mesaje de bine, sănătate și împlinire. Acestea sunt rostite cu umor, expresivitate și respect față de datini, păstrând vii obiceiurile populare specifice spațiului nostru cultural.





Prin aceste momente, tinerii învață să prețuiască folclorul și să-l transmită mai departe. Cântecul de iarnă întregesc tabloul sărbătorilor, aducând liniște și speranță; ele vorbesc despre nașterea Domnului, despre familie, bunătate și solidaritate — valori pe care liceul nostru le promovează constant. Astfel de activități depășesc sfera unui simplu spectacol artistic, fiind adevărate lecții de suflet.

Prin cultivarea obiceiurilor de iarnă, instituția noastră demonstrează că educația nu înseamnă doar acumulare de cunoștințe, ci și formarea caracterului și a identității culturale. Aceste momente ne adună, ne apropie și ne învață să fim mai buni, mai deschiși și mai recunoscători unii față de ceilalți.

*Moderatori, Luminița și Nicolae,
elevi ai clasei a XII- a „ B”*

Crenguța de iederă – vestitori ai colindului autentic la Bălți

Ansamblul folcloric „Crenguța de iederă” al Liceului Teoretic „Mihai Eminescu” din orașul Sîngerei a avut onoarea de a participa la cea de-a VI-a ediție a Festivalului Colindelor „Hristos Se naște, slăviți-L”. Evenimentul, desfășurat la Bălți, a fost organizat de Episcopia de Bălți în Sala Mare a Teatrului Național „Vasile Alecsandri”.



Manifestarea a reunit colective artistice din mai multe localități din țară și din România, toate fiind animate de dorința de a păstra și de a promova tradițiile creștine, precum și valorile spirituale ale neamului. Într-o atmosferă de sărbătoare, lumină și emoție, membrii ansamblului nostru au adus pe scenă colindul autentic românesc, interpretat cu sinceritate, respect față de datini și dragoste pentru cântecul strămoșesc. Îmbrăcați în costume populare, elevii au reușit să transmită publicului bucuria Nașterii Domnului și frumusețea obiceiurilor de iarnă.

Participarea la acest festival a reprezentat pentru elevi nu doar o experiență artistică deosebită, ci și un prilej de comuniune spirituală, de afirmare a identității culturale și de consolidare a spiritului de echipă. Aplauzele publicului și aprecierea organizatorilor au confirmat valoarea muncii depuse și importanța continuității tradițiilor noastre.



Prin prezența sa la Festivalul Colindelor de la Bălți, ansamblul „Crenguța de iederă” a demonstrat că tânăra generație știe să prețuiască moștenirea culturală și să o ducă mai departe cu demnitate și pasiune.

Această participare rămâne o amintire deosebită și o motivație în plus pentru viitoarele apariții scenice, prin care vom continua să vestim, prin cântec, credința, tradiția și identitatea noastră.

Conducător artistic, Paulina Ghidic



15 ianuarie – Ziua Culturii Naționale. Mihai Eminescu, omagiat prin cuvânt, cântec și recunoștință

Data de 15 ianuarie are o semnificație aparte pentru cultura românească. În Republica Moldova, această zi este marcată drept Ziua Culturii Naționale, fiind dedicată omagierii poetului nepereche, Mihai Eminescu, simbol al limbii, literaturii și identității noastre culturale.

Și în acest an, comunitatea liceului nostru a fost gazdă acestui eveniment de suflet printr-o serie de activități menite să păstreze vie memoria și opera marelui poet. Noi, elevii, alături de cadrele didactice și demnitari ai raionului, am depus flori la bustul lui Mihai Eminescu, într-un gest de respect și recunoștință față de moștenirea culturală lăsată generațiilor viitoare. Activitatea a propus o abordare creativă a moștenirii eminesciene, recreând prezența poetului printr-un exercițiu de imaginație și interpretare. Dialogul dintre Eminescu, „prietenul de o viață” Ion Creangă și reprezentantul noii generații a oferit o perspectivă proaspătă asupra relevanței culturii naționale în lumea contemporană. Acest moment artistic a prins viață sub coordonarea doamnelor profesoare de limba și literatura română, Veronica Guzun și Rodica Jiliovski.

Momentul a fost îmbogățit de recitări de versuri eminesciene, interpretate cu sensibilitate de elevii liceului, care au dat glas poeziei ce a traversat timpul și continuă să emoționeze.





Totodată, atmosfera a fost completată de cântece inspirate din creația lui Eminescu, interpretate de tineri cu dragoste pentru artă și frumos. În această zi însemnată, elevii liceului nostru care s-au remarcat prin rezultate deosebite la învățătură au fost apreciați și recompensați cu diplome de merit, oferite la finele primului semestru.

Evenimentul s-a desfășurat în prezența conducerii raionului, subliniind importanța colaborării dintre instituțiile de învățământ și autoritățile locale în promovarea valorilor culturale și educaționale.

Prin aceste activități, Ziua Culturii Naționale devine nu doar o celebrare a trecutului, ci și o lecție vie despre identitate, unitate și responsabilitate culturală. A-l omagia pe Mihai Eminescu înseamnă a ne reafirma respectul față de limbă, tradiție și patrimoniu spiritual.

Astfel, 15 ianuarie rămâne o zi a culturii, a emoției și a continuității, în care noi, tinerii, demonstrăm că valorile autentice sunt vii și transmise cu demnitate din generație în generație.

*Mițic Gabriel,
elev al clasei a X- a „C”*

O clipă de lumină la „Eminesciana 2026”

Participarea mea la concursul raional „Eminesciana 2026” a fost o clipă de lumină și emoție, în care poezia a devenit parte din mine. Recitând „Floare albastră”, am simțit că fiecare vers respiră prin sufletul meu, că mă integrez deplin în universul poetic creat de Marele Poet.

Obținerea locului I a reprezentat pentru mine nu doar o reușită, ci și o confirmare a pasiunii și sensibilității mele față de literatură, aducându-mi o bucurie profundă și o nouă încredere în propriile forțe. Am avut emoții mari, însă, în momentul recitării, m-am lăsat purtată de versuri și am încercat să transmit cu sinceritate trăirile poeziei.

Sprijinul și îndrumarea oferite de doamna profesoară de limba și literatura română, Rodica Jilihovschi, au avut un rol esențial în această realizare. Această experiență m-a învățat că succesul vine prin muncă, perseverență și curaj. Am câștigat nu doar un premiu, ci și mai multă încredere în mine, capacitatea de a-mi gestiona emoțiile și dorința de a participa și la alte concursuri.

„Eminesciana 2026” va rămâne pentru mine o amintire prețioasă și un pas important în dezvoltarea mea personală și culturală.



Mihaela Ignat, eleva clasei a XI-a „A”



Când vocea tinerilor prinde curaj



Alături de câțiva colegi din liceu, am avut bucuria de a participa la un eveniment dedicat tinerilor și implicării civice, organizat cu ocazia a nouă ani de activitate ai unei organizații de tineret. A fost mai mult decât o simplă întâlnire; a fost un moment care ne-a făcut să ne simțim ascultați, valorizați și inspirați.

Atmosfera a fost plină de energie și speranță. Am simțit că facem parte dintr-o generație care nu doar visează la schimbare, ci are puterea de a o construi. Fiecare discurs, fiecare intervenție ne-a amintit că tinerețea nu înseamnă doar entuziasm, ci și responsabilitate.

Invitata specială a evenimentului, Președinta Republicii Moldova, Maia Sandu, ne-a vorbit cu sinceritate despre importanța educației, a valorilor și a curajului de a rămâne integri într-o lume aflată în continuă schimbare. Cuvintele sale nu au fost doar un mesaj oficial, ci un îndemn direct către noi, tinerii, de a avea încredere în propriile forțe și de a ne implica activ în viața comunității.

Pentru mine, această experiență a fost profund motivantă. Am plecat de acolo cu gândul că fiecare inițiativă, oricât de mică ar părea, poate aduce lumină în jurul nostru. Discuțiile cu colegii mei au fost sincere și pline de idei, am descoperit perspective noi, am învățat unii de la alții și am simțit puterea echipei.

Am înțeles că implicarea nu începe „cândva”, ci acum și schimbarea nu vine doar din discursuri mari, ci din pași mici, făcuți cu hotărâre.

Astfel de momente ne ajută să creștem nu doar ca elevi, ci ca oameni. Ne învață să fim mai conștienți, mai curajoși și mai responsabili. Iar atunci când vocea tinerilor prinde curaj, viitorul capătă speranță.

*Valeria Popovici,
eleva clasei a XII-a „B”*



O scrisoare poate ține loc de o îmbrățișare



Elevii de la LT „Mihai Eminescu” sunt alături de copiii din Ucraina. Solidaritatea nu are granițe, iar elevii Liceului Teoretic „Mihai Eminescu” din orașul Sîngerei au demonstrat acest lucru prin gesturi pline de căldură.

În cadrul Campaniei Naționale inițiate de Ministerul Educației și Cercetării, comunitatea noastră școlară s-a unit pentru a transmite mesaje de încurajare, pace și prietenie copiilor din Ucraina. Fiecare rând scris a fost o îmbrățișare simbolică, purtând cu sine speranța că binele și compasiunea vor învinge întotdeauna.

Suntem mândri de elevii noștri care aleg să fie empatici și să promoveze valorile umane prin puterea cuvântului. Mulțumim tuturor elevilor și cadrelor didactice pentru implicare!

Împreună construim o lume mai bună, literă cu literă.



Educație, identitate și performanță – un dialog inspirațional în cadrul „Caravanei Cărții”



La 17 februarie, elevii și profesorii instituției noastre au avut privilegiul de a participa la un dialog de suflet cu Octavian Țicu- doctor în istorie, autor a 25 de volume, politician și fost boxer de performanță.

Întâlnirea a avut loc în cadrul proiectului „Caravana Cărții”, o inițiativă care, de șase ani, promovează lectura în rândul tinerilor prin donații de carte și lecții publice de istorie. Evenimentul a oferit elevilor nu doar ocazia de a descoperi noi titluri pentru biblioteca personală sau școlară, ci și oportunitatea de a reflecta asupra unor teme esențiale pentru formarea lor: identitatea, cunoașterea trecutului și importanța disciplinei în atingerea performanței.





Invitatul le-a vorbit tinerilor despre necesitatea de a înțelege istoria pentru a construi un viitor solid, subliniind că identitatea nu este doar o noțiune teoretică, ci un fundament al demnității personale și colective. De asemenea, experiența sa din sportul de performanță a constituit un exemplu elocvent despre rolul muncii constante, al perseverenței și al autocontrolului în atingerea succesului.

Dialogul a fost unul deschis și interactiv, elevii adresând întrebări și exprimând opinii, demonstrând astfel interes și o maturitate remarcabilă. Asemenea întâlniri contribuie semnificativ la dezvoltarea spiritului critic, la consolidarea culturii generale și la stimularea dorinței de lectură.

Prin participarea la aceste evenimente, comunitatea noastră școlară își reafirmă angajamentul de a susține acțiunile care promovează valorile culturale și formarea unor tineri informați, responsabili și conștienți de rolul lor în societate.

Administrația liceului



Descoperim geografia și turismul: o experiență de neuitat

Pe 28 noiembrie 2025, noi, elevii Liceului Teoretic „Mihai Eminescu”, am avut privilegiul de a participa la Simpozionul de Geografie a Turismului pentru Elevi, ediția a X-a, organizat de Liceul Tehnologic Economic de Turism din Iași. Evenimentul a fost o experiență deosebită, plină de emoții și de momente care ne-au inspirat să ne aprofundăm studiul geografiei și al turismului.

Sub îndrumarea domnului Nicolae Melinte, profesor de geografie, am reprezentat cu mândrie liceul nostru, demonstrând curiozitate, responsabilitate și dorința de a lucra eficient în echipă. Din delegația liceului nostru au făcut parte elevii: Mițic Gabriel, Costache Iana, Grigoraș Stanislav (clasa a X-a „C”) și Ignat Mihaela, Gabor Capitolina (clasa a XI-a „A”).

Simpozionul ne-a oferit oportunitatea de a acumula noi cunoștințe, de a interacționa cu alți tineri pasionați de domeniu și de a ne testa abilitățile prin activități practice și proiecte interactive. Fiecare moment ne-a provocat să gândim critic, să colaborăm și să ne exprimăm ideile cu încredere. Pentru noi, această experiență a fost mai mult decât o competiție: a fost o șansă de a ne depăși emoțiile și de a descoperi că pasiunea aduce rezultate remarcabile.

Această experiență va rămâne pentru noi o amintire prețioasă și un



pas important în dezvoltarea noastră personală și academică, consolidând dorința de a participa și la alte proiecte și competiții care ne provoacă și ne inspiră.

***Gabor Capitolina,
eleva clasei a XI-a „A”***

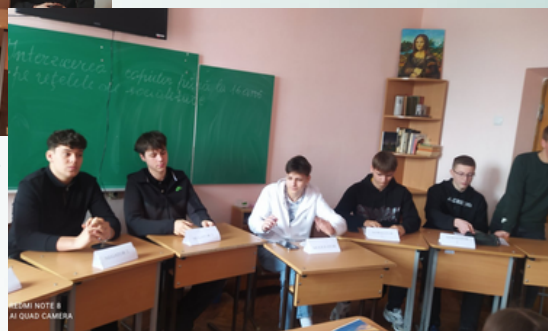
Rolul dezbaterilor în formarea tinerilor cu spirit democratic

Într-o societate democratică, vocea fiecăruia contează. Dezbaterile reprezintă un exercițiu esențial prin care noi, tinerii, învățăm să ne exprimăm opiniile clar, argumentat și respectuos. Ele ne dezvoltă gândirea critică, capacitatea de a asculta puncte de vedere diferite și abilitatea de a susține idei prin argumente solide, nu prin impuls sau emoție.

Participarea la dezbateri ne-a ajutat să înțelegem că democrația înseamnă dialog, toleranță și responsabilitate. În cadrul ședințelor, ne-am dat seama că nu câștigă cel care vorbește mai tare, ci cel care argumentează mai bine și respectă regulile dialogului. Aceste abilități le-am dezvoltat la orele de „Educație pentru societate”, în cadrul modului „Participarea la democrație prin dezbateri”.

În urma reflecțiilor, am constatat că dezbaterile nu formează doar buni oratori, ci și cetățeni activi, implicați și conștienți de rolul lor în comunitate. Doar prin dialog și schimb de idei ne construim nu doar opiniile, ci și caracterul democratic.

Iana Costache, eleva clasei a X-a „C”



Performanță de excepție la competiția de Armwrestling

La data de 21 februarie 2026, spiritul de competiție, ambiția și forța au fost puse la încercare în cadrul unei competiții de Armwrestling, organizate de Școala de Sport Raională „Dumitru Atanasov”. În cadrul acestui eveniment, doi elevi ai liceului nostru, fiind ghidați de domnul Dorin Bajereanu, profesor de educație fizică, au demonstrat că perseverența și disciplina duc la rezultate remarcabile.



Elevul Vladislav Dimov, din clasa a XI-a „B”, a obținut locul I, impresionând prin tehnică, determinare și stăpânire de sine. Parcursul său competițional a fost unul exemplar, fiecare meci fiind o dovadă a pregătirii intense și a dorinței de a învinge.

Totodată, Ioan Dodul, colegul său de clasă, a reușit să urce pe podium, obținând locul III și confirmând astfel că munca susținută și pasiunea pentru sport sunt cheia succesului.

Această reușită nu reprezintă doar o victorie personală, ci și un motiv de mândrie pentru întreaga comunitate a liceului. Performanțele lor demonstrează că instituția noastră susține și promovează excelența, atât în plan academic, cât și sportiv.



Dorin Bajereanu, profesor de educație fizică



Dragobetele– sărbătoarea iubirii, luminii și primăverii

Activitatea dedicată sărbătorii de Dragobete, desfășurată în liceul nostru, a fost pentru noi o experiență deosebită, plină de prospețime și emoție. Evenimentul a celebrat renașterea naturii și frumusețea primăverii care se apropie cu pași timizi, invitându-ne să redescoperim valorile tradiționale și bucuria de a iubi.



Prin versuri, cântece și momente artistice, ne-am exprimat bucuria și emoțiile, împărtășind cu profesorii și colegii noștri atmosfera caldă a acestei sărbători tradiționale. Am avut ocazia să participăm activ, lăsându-ne inspirați de frumusețea muzicii și simțind că Dragobetele nu este doar o celebrare a iubirii, ci și un simbol al învierii sufletești și al reînnoirii.

Evenimentul ne-a oferit un prilej de apropiere, de consolidare a spiritului comunitar și de trăire a valorilor culturale care ne definesc.

Atmosfera plină de culoare, emoțiile pozitive și implicarea fiecăruia dintre noi au transformat această zi într-o amintire prețioasă, care ne va însoți peste ani și ne va motiva să ducem mai departe tradițiile poporului nostru.

Dragobetele 2026 va rămâne pentru noi nu doar o zi de sărbătoare, ci și un moment care ne-a reamintit cât de important este să fim deschiși la frumusețea vieții, la bucuria împărtășită și la iubirea care ne înconjoară.

*Moderatorii serii: Alexandra și Marcel,
elevi ai clasei a XI-a „B”*





Clasa a X-a „C”
Costache Iana
și
Grigoraș Stanislav



Clasa a X-a „B”
Rotari Daria
și
Racu Ștefan



Clasa a X-a „A”
Bostan Anastasia
și
Harabaru Dragoș



Clasa a XII-a „B”
Popovici Valeria
și
Balan Damian



Clasa a XI-a „A”
Goraș Alessandra
și
Munteanu Dumitru





Ecourile Antichității:

Tipologia iubirii la greci

Eros (Focul Primordial): Reprezintă pasiunea arzătoare și atracția fizică. Este forța creatoare, dar și cea mai instabilă, fiind bazată pe dorința de a poseda frumusețea.



Philia (Lumina Rațiunii): Este iubirea virtuoaasă, specifică prietenilor profunde. Spre deosebire de Eros, Philia caută binele celuilalt și se bazează pe respect reciproc și loialitate.

Agape (Orizontul Infinit): Cea mai înaltă formă de afecțiune, fiind o iubire universală și dezinteresată. Este dragostea sacrificiului de sine, oferită fără a cere nimic în schimb.



Storge (Rădăcina Neamului): Reprezintă legătura instinctivă și protectoare din cadrul familiei. Este o formă de iubire înmășinată, bazată pe apartenență și tradiție, care are o natură firească.



Lecții de la firul ierbii: Când inima vorbește fără dicționar



1. **Dragostea este...** când știi că sora ta mai mare te iubește... pentru că îți dă ție toate hainele ei vechi, iar ea trebuie să meargă la cumpărături să-și ia altele!
2. **Dragostea este când...** bunica mea avea artrită și nu-și putea lăcui unghiile, iar bunicul meu i le-a lăcuit el, deși și pe el îl durea artrita la mâini.
3. **Dragostea este...** ceea ce se întâmplă de Crăciun când te oprești din desfăcut cadouri ca să ascuți bucuria celorlalți!
4. **Dragostea este...** când cățelușul tău te linge pe față deși l-ai lăsat singur acasă toată ziua!



LUCEAFĂRUL

*Rădăcinile adânci nu îngheață niciodată;
renașterea începe în tăcere.
(Autor necunoscut)*



Colegiu de redacție

Profesor redactor: Andriuță Elena

Profesor coordonator/ corectură: Jilihovschi Rodica

Procesare grafică-computerizată: Gîrbu Valeria, Gîrbu Iulia

Raionul Sîngerei, or. Sîngerei

Strada Independenței 109

Telefon\Fax +373-262-23257

E-mail lc_mihai_eminescu@yahoo.com

E-mail ziarul.luceafarul.mihai.eminescu@gmail.com